

NORMAS PARA INSCRIÇÃO E APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS NO EVENTO DOCÊNCIA NA ÁREA DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS

O evento DOCÊNCIA NA ÁREA DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS oferece uma modalidade de inscrição e apresentação de trabalhos: resumos para apresentação em forma de comunicação oral os quais poderão ser oriundos de pesquisa completa; pesquisa em andamento com resultados parciais. Não serão aceitos trabalhos em fase inicial de projeto de pesquisa.

I. Eixos temáticos.

Os resumos deverão estar relacionados a um dos eixos temáticos da Área de Ciências Sociais Aplicadas e/ou áreas afins: Ensino, Pesquisa ou Extensão (atividades de ensino; atividades de extensão; relatos de caso e relatos de experiência).

Descrição sobre Ensino, Pesquisa e Extensão, para orientar a inscrição dos trabalhos.

Ensino: Trabalhos ligados a atividades do processo de formação de pessoas.

Pesquisa: trabalhos que visem a produção de conhecimento para uma disciplina acadêmica, investigações relacionando os aspectos objetivos e subjetivos da realidade que envolve o objeto a ser pesquisado. Para uma melhor caracterização de todos os tipos de pesquisas podendo ser divididas em:

Quantitativas: Aquelas onde predominam os métodos estatísticos, com utilização de variáveis bem definidas e de cálculos estatísticos e/ou inferenciais.

Qualitativas: Nas pesquisas qualitativas os cálculos são substituídos por classificações e análises dissertativas. É o fenômeno estudado que determina os métodos de pesquisa sem eliminar por completo os cálculos.

Extensão: trabalhos de uma ação de uma universidade junto à comunidade, disponibilizando ao público externo o conhecimento adquirido com o ensino e a pesquisa desenvolvidos.

II. Modalidades de apresentação de trabalhos

Comunicação oral: incluem-se resumos de trabalhos concluídos, ou em andamento, com resultados parciais ou artigos completos de trabalhos concluídos.

III. Procedimentos para inscrição de trabalhos

1. A inscrição dos trabalhos será feita exclusivamente por via eletrônica, através do site da Unochapecó: www.unochapeco.edu.br/eventos, conforme orientações de postagem dos resumos descritas no próprio site.

Informações para elaboração e apresentação dos trabalhos:

1. Respeitar as normas e formatação estabelecidas pelo evento.
2. Cada participante deverá preencher e enviar corretamente a sua inscrição.
3. Cada trabalho poderá conter até 10 autores.
4. O apresentador do trabalho pode ser qualquer um dos autores desde que inscrito no evento.
5. Cada participante poderá ser o autor principal de 2 trabalhos e coautor de 8 trabalhos.
6. A submissão do trabalho deverá ser feita apenas por um dos autores.
7. A revisão de linguagem (ortografia, gramática), normas e formatação dos trabalhos é de responsabilidade dos autores e deve ser realizada antes da submissão;
8. Todos os trabalhos serão avaliados por uma comissão científica e a lista dos trabalhos aprovados será divulgada no site do evento.
9. O prazo para o envio de trabalhos será no período de 23/06 a 05/07 de 2014, não sendo aceito trabalhos após este prazo.

IV. Normas para envio de inscrição do resumo.

O resumo a ser submetido à Comissão Científica deverá ser o mais informativo possível e ser estruturado conforme as instruções abaixo:

1. O resumo deverá conter entre 300 a 400 palavras.
2. A configuração da página deverá ser em papel A4, com margens superior e esquerda de 3 cm, inferior e direita de 2 cm, com fonte Arial, tamanho 12, espaçamento simples (1,0).
3. Se usar Abreviaturas: o termo deverá constar por extenso quando mencionado pela primeira vez, seguido da abreviatura em parênteses.
4. Não poderá conter gráficos, figuras, fotos, tabelas, nota de rodapé e referências.
5. Título - deverá ser em letra MAIÚSCULA, em negrito, centralizado.
6. Autor: O nome do autor e dos coautores (quando for o caso) devem estar alinhados à direita, dois espaços abaixo do título, utilizando fonte Arial 10. Os nomes dos autores deverão ser digitados por extenso sem abreviaturas, sem grifos ou negritos. Os nomes devem estar indicados por uma numeração a ser descrita em nota de rodapé colocando a

categoria profissional, a titulação, o curso e o nome da Instituição a que está vinculado.

Iniciar pelo autor principal, iniciando pelo sobrenome (em maiúsculas), seguido do nome (em minúsculas), cada autor deverá ser colocado em uma linha, como no exemplo abaixo:

OKAMOTO, Ana Cláudia¹

RIBEIRO, Ana Carolina Prado²

SIMONATO, Luciana Estevam³

MIYAHARA, Glauco Issamu⁴

7. Texto: O Resumo deve conter: Introdução, Objetivos, Metodologia, Resultados e Conclusão ou Considerações finais.

O corpo do resumo deverá ser iniciado separado por um espaço abaixo dos autores, estar justificado, na forma de texto corrido, com destaque em negrito para os itens da estrutura (Introdução, Objetivos, Metodologia, Resultados e Conclusão ou Considerações finais), sem entrada de parágrafo ou linhas em branco. Separadas do corpo do resumo por um espaço, deverão estar descritas 3 palavras-chave, separados entre si por ponto final.

A seleção dos trabalhos será realizada pela Comissão Científica do Congresso, à qual se reserva o direito de recusar trabalhos insatisfatórios ou que estejam fora das normas de inscrição, bem como ser soberana nas decisões e resoluções de eventuais imprevistos.

A Comissão Organizadora e Comissão Científica não se responsabilizarão por eventuais problemas de qualquer natureza, inclusive presença de vírus, que impeçam a abertura dos arquivos.

V – Apresentação oral

As apresentações adotarão os seguintes procedimentos:

1. As apresentações deverão ser acompanhadas do recurso áudio visual data show.
2. Ao iniciarem a exposição oral, os apresentadores deverão identificar-se, nomeando seu grupo e seus tutores.
3. As apresentações incluirão uma breve introdução ao assunto, a descrição sucinta da metodologia, a discussão dos resultados e as conclusões, distribuídos entre 5 a 8 slides.
4. Será limitado o tempo de 15 minutos por exposição oral.
5. A data, horário e local da apresentação oral serão divulgados via e-mail, no local do evento.

VI. Declaração

Será emitido apenas uma declaração por trabalho, constando o nome de todos os autores.